

ESCOLA DE DANÇA ANA MANGERIÇÃO

JORNAL TRIMESTRAL DA FAMÍLIA

EVENTOS E AVENTURAS

Realizou-se, no dia 22 de outubro de 2022, no Complexo Desportivo de São Domingos de Rana, a 1ª Gala de Dança de São Domingos - Cascais.

PÁGINA 04

CANTINHO DA FAMÍLIA E DO ALUNO

Neste trimestre, o cantinho da família e do aluno deu voz à aluna Inês Rasga, da turma do Nível 3, partilhando uma bonita composição que escreveu e partilhou com a professora Susana.

PÁGINA 07

ENSINO ARTÍSTICO E PROFISSIONAL

No dia 6 de novembro, os alunos Ana Machado e Afonso Alegre tiveram o prazer de partilhar o palco com a cantora Nena, na 9ª Gala da Educação da Câmara de Cascais.

PÁGINA 05



PÁGINA 04 | MASTERCLASS
LUÍS XAREZ



PÁGINAS 5 | CURSO
PROFISSIONAL



PÁGINA 04 | MASTERCLASS
SARA AFONSO



PÁGINAS 04 | GALA DE
DANÇA - SÃO DOMINGOS

EVENTOS E AVENTURAS

QUEM DANÇA É MAIS FELIZ

No dia 9 de setembro de 2022, realizou-se o evento de Boas-Vindas à Comunidade Educativa - Ano Letivo 2022/23, dinamizado pela Câmara Municipal de Cascais (CMC).

Professores, educadores, auxiliares e executivo compareceram no anfiteatro ao ar livre, do Parque Marechal Carmona, para a cerimónia de boas-vindas à comunidade educativa da rede de ensino público e privado de Cascais.



Este foi um momento de encontro, parceria e proximidade que também serviu para lembrar e apresentar as apostas da CMC na área da Educação para o ano letivo 2022/2023.

A animação da cerimónia ficou a cargo dos alunos do Ensino Artístico Especializado de Dança da EDAM; dos alunos do Curso Profissional de Intérprete de Dança Contemporânea do AE Parede, do qual a EDAM é responsável pela Formação Tecnológica do Curso e pela atuação da Orquestra de Percussão do AE Alapraia.



Nos dias 26 e 27 de novembro de 2022, realizou-se a 6ª edição do Festival Jovem Internacional de Dança de São Domingos - Cascais (FJIDSDC), organizado pela Academia Sulydance.



SESSÃO DE ESCLARECIMENTO

No presente ano letivo, em todas as escola do 2º Ciclo do Ensino Básico do Concelho de Cascais, será implementada a resposta de Componente de Apoio à Família para os alunos do 5º e 6º anos de escolaridade, nos períodos letivos e em períodos de férias escolares. No dia 20 de outubro, a EDAM acolheu nas suas instalações, uma Sessão de Esclarecimento sobre as CAF do 2º Ciclo, dirigida pelo Professor e Investigador Carlos Neto. Este falou-nos sobre a importância do brincar no desenvolvimento da criança, entre muitos outros temas relevantes.



No dia 26 de novembro, a convite da organização do FJIDSDRC, os alunos tiveram a oportunidade de realizar workshops de diferentes estilos de dança, com os elementos constituintes do painel de júris do festival - Dança Contemporânea (Professor Angel Rojas), Flamenco (Professor João Lara), Hip Hop (Professora Stéphanie Vieira) e Dança Clássica (Professor Luis Sousa).



SABIAS QUE...

No ano letivo de 2022/23, a EDAM disponibiliza aos seus alunos duas novas atividades complementares - Treino de Preparação Física e Danças Irlandesas.

No dia 15 de setembro, os alunos do 3º Ciclo do EAE tiveram a oportunidade de realizar uma aula experimental de dança irlandesa com a professora Patrícia Vieira.

Para além de ter sido aluna da EDAM, a professora Patrícia Vieira é, atualmente, professora certificada pela WIDA - World Irish Dance Association.

No dia 27 de novembro, 57 alunos EDAM do 1º / 2º / 3º ciclos do ensino básico, do PCDJE e do CPIDC apresentaram-se na Sessão de Competição do festival, às 10h00, no Salão Preto e Prata do Casino do Estoril.

Na 6ª edição do FJIDSDC foram ainda atribuídos quatro Prémios Especiais do Júri - Melhor Solo, Melhor Dueto, Melhor Trio e Melhor Grupo entre todas as categorias do festival.



O dueto O Caos, criado e interpretado pelos alunos Alicia Guimarães e José Leonardo foi distinguido com o prémio de Melhor Dueto; e o trio Saudades de Casa, criado e interpretado pelas alunas Joana Lopes, Mariana Donas e Mariana Guerreiro foi distinguido com o prémio de Melhor Trio.

Todos os alunos premiados com o Prémio Especial do Júri tiveram apuramento e inscrição garantida para o festival All Dance Portugal 2023.



Os Treinos de Preparação Física, destinam-se aos alunos do 2º Ciclo do EAE e são dados, na EDAM, pelas treinadoras Joana Costa e Joana Correia, da Rhythmic.

A Rhythmics é uma Academia de Ginástica Rítmica, que conta com mais de 10 anos de experiência, e cujos valores de disciplina, rigor, dedicação e empenho ajudam a transformar sonhos em objetivo.

Os Treinos de Preparação Física realizam-se à 4ª feira e 6ª feira, das 13h00 às 14h00.

ENSINO ARTÍSTICO

FORMAÇÃO ESPECIALIZADA EM DANÇA

A convite do Senhor Presidente Fernando Ferreira Marques, a EDAM, a Academia Sulydance e a Lev'Arte, criaram e organizaram a 1ª Gala de Dança de São Domingos - Cascais.

Para além da assinatura do protocolo, que formaliza o apoio da Junta de Freguesia às Escolas de Dança da Freguesia, a 1ª Gala de Dança de São Domingos - Cascais teve como objetivo a promoção da Arte e a valorização do trabalho desenvolvido pelas escolas de dança envolvidas no evento.



No dia 6 de novembro, realizou-se a 9ª Gala da Educação de Cascais, no Salão Preto e Prata, do Casino Estoril.

Nesta cerimónia valorizou-se o trabalho desenvolvido pelo pessoal docente, não docente e alunos dos estabelecimentos de ensino do Concelho de Cascais.

Os prémios atribuídos distribuíram-se por 3 categorias – Reconhecimento Profissional, Valor e Mérito.

A cerimónia incluiu as atuações da Orquestra Juvenil de Cascais, da Escola de Dança Ana Mangerião e da cantora Nena.



Os alunos do Ensino Artístico Especializado de Dança da EDAM (Curso de Iniciação em Dança e Curso Básico de Dança) participaram no FJIDSDC, tendo obtido excelentes classificações e representado a escola ao mais alto nível.

Na Categoria de Dança Clássica, obtiveram o 1º lugar com a coreografia *Fotografia* (3º ano EAE) e o 2º lugar com coreografia *Kentron* (4º Ano EAE).

Na Categoria de Jazz e Dança Contemporânea, obtiveram o 3º lugar com a coreografia de grupo *Super Heroes* (Nível 4 e 1º Ano EAE) e o 1º lugar com a coreografia em trio *Saudades de Casa* (5º Ano EAE).



MASTERCLASSES EDAM

Como forma de complementar os conteúdos previstos nos planos curriculares das várias disciplinas do EAE e de forma a criar situações de aprendizagem diferenciadas e que favoreçam a aquisição de novos conhecimentos e experiências, no decorrer do 1º trimestre do presente ano letivo, a EDAM organizou a Masterclass 'A Voz no Corpo', com a professora Sara Afonso, para os alunos do 2º ciclo do curso básico de dança; e a Masterclass 'Barra na Água', com o professor Luís Xarez, para os alunos do 3º ciclo do curso básico de dança na Piscina da Associação Humanitária de Bombeiros de Parede.





ENSINO PROFISSIONAL

INTÉRPRETE DE DANÇA CONTEMPORÂNEA

No dia 14 de outubro de 2022, os alunos do Curso Profissional de Intérprete de Dança Contemporânea, realizaram uma breve apresentação de trabalhos coreográficos criados por eles, no contexto das aulas de dança do curso.

Na criação e ensaios destes trabalhos coreográficos, os alunos tiveram o apoio técnico e artístico das professoras Deborah Kramer (Dança Contemporânea) e Daniela Rodrigues (Dança Clássica).



GALA DE DANÇA DE SDR

Os alunos Beatriz Gomes, José Leonardo (10º Ano do CPIDC) e a aluna Ana Machado (11º Ano do CPIDC), participaram, em conjunto com os restantes alunos da EDAM, na 1ª Gala de Dança de São Domingos - Cascais.

Apresentaram-se em palco com as coreografias - O Caos, Xeque-Mate, 1ª Variação Clássica do Lago dos Cisnes e Preces.



GALA DA EDUCAÇÃO DA CMC

A convite da CMC, no âmbito da participação da EDAM na 9ª Gala da Educação, a escola foi convidada a criar uma coreografia para uma música da cantora Nena.

A canção escolhida foi 'Do Meu ao Teu Correio', e a coreografia apresentada foi criada e interpretada pelos alunos Ana Machado e Afonso Alegre, da turma do 11º ano do CPIDC.

No dia 6 de novembro de 2022, ambos os alunos tiveram o privilégio de partilhar o palco com a cantora Nena e os seus músicos, que interpretaram a música ao vivo enquanto estes dançavam a sua coreografia.

A assistir à apresentação do Curso Profissional estiveram professores e coordenadores, em representação da Escola Secundária Fernando Lopes Graça (professoras Sara Luzio e Mónica Silva), da EDAM, e da Câmara Municipal de Cascais.

Desta forma, demos as boas-vindas ao novo ano letivo e reforçamos os laços que possibilitarão, através do desenvolvimento de mais trabalho conjunto, ajudar os alunos a atingir o sucesso escolar e os seus objetivos profissionais.

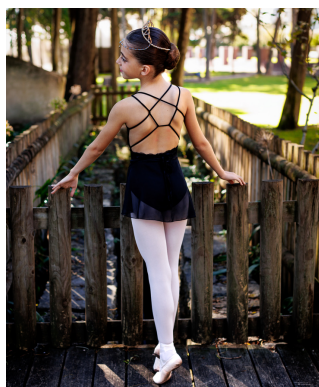


CURSOS LIVRES

OFERTA EDUCATIVA COMPLEMENTAR

Os Cursos Livres de dança da EDAM, cujas inscrições estão abertas durante todos o ano letivo, incluem as turmas do pré-escolar (nível 00 e 0) e as turmas do 2º / 3º ciclos do ensino básico e Secundário (Cursos Livres - Elementar / Intermédio / Avançado).

As aulas dos Cursos Livres, realizadas em regime extra-curricular, são compostas pelas disciplinas de Iniciação ao Movimento (Nível 00), Introdução ao TDC e TDM (Nível 0), dança Clássica e Moderna (Cursos Livres - 3 níveis).



Já sabem o que vão oferecer aos vossos bailarinos e bailarinas este ano no Natal? A EDAM deixa-vos uma sugestão de presente que, de certeza, eles vão adorar.

A fotógrafa profissional Madalena Casal, parceira da EDAM, realiza sessões fotográficas com bailarinos (em espaço exterior ou em estúdio), e capta toda a emoção e paixão desta arte, que eles tanto adoram.

Para embelezar as sessões fotográficas, com figurinos de dança, os alunos podem escolher e alugar, do guarda-roupa da EDAM, os figurinos de que mais gostam e que sempre sonharam utilizar.



3ª MOSTRA COREOGRÁFICA

No dia 11 de dezembro de 2022 irá realizar-se, no Auditório da CriArte by Cascais Jovem (Carcavelos), a 3ª Edição da Mostra Coreográfica de Dança da EDAM.

Este é um espetáculo que conta com a apresentação de trabalhos coreográficos realizados no contexto das aulas de Técnica de Dança Clássica, Moderna e Contemporânea; de EC, PCD e Oficina de Dança; de Música, Sapateado e Técnica de Pontas.

A 3ª Mostra Coreográfica de Dança da EDAM, realiza-se em duas sessões (15h e às 18h) e os bilhetes para assistência às mesmas serão vendidos através da Ticketline.

AGENDA CULTURAL

Dezembro

10 a 17 Cinderela | O Musical dos seus Sonhos - Teatro Politeama (M/06)

Janeiro

25 e 26 Programa Anne Teresa de Keersmaecker - Culturgest (M/06)

Fevereiro

04 a 05 Sharon Eyal & Gai Behar | L-E-V - CHAPTER 3 - CCB (N/D)

14 a 19 Cats - Campo Pequeno (M/06)



COMPANHIA DE DANÇA

PROJETO COMPANHIA DE DANÇA JOVEM EDAM

No decorrer do 1º trimestre do ano, os alunos do PCDJE, participaram na 1ª Gala de Dança de São Domingos - Cascais e no Festival Jovem Internacional de Dança de São Domingos - Cascais (FJIDSDC).

No FJIDSDC os alunos do PCDJE, em conjunto com os alunos CPIDC, apresentaram-se, na Categoria B - Dança Contemporânea (escalão juvenil), com as seguintes coreografias: *Preces* (Classificação - 1º lugar na Categoria B em Grupo), *Xeque-Mate* (Classificação - 2º lugar na Categoria B em Trio) e *O Caos* (Classificação - 1º lugar na Categoria B em Duetto).



SABIAS QUE...

Sabias que a tua Festa de Aniversário pode ser realizada na EDAM?

Para esse efeito, a escola dispõe de espaços amplos e bem iluminados, compostos por um estúdio de dança (estúdio 1), espaço exterior relvado e vedado e instalações sanitárias.

Para saberes as condições de utilização do espaço EDAM para realizares a tua Festa de Aniversário, envia um e-mail para escolaedam@edam.pt.

CANTINHO DA FAMÍLIA E DO ALUNO

" Era um vez três meninas chamadas Inês, Carmo e Sara.

A Sara tinha uma cadela chamada Nicha que adorava dançar. As três meninas andavam no mesmo ballet. Elas e a Nicha passavam tardes inteiras a dançar. Era por isso que a Professora Susana as tinha convidado para um espetáculo de dança em França.

Estavam ansiosas e não paravam de treinar. Até parecia que a Nicha estava nervosa! O grande dia estava a chegar.

Apanharam o avião para Paris e quando chegaram ao casino foram até aos camarins para se prepararem:

- Temos de começar por fazer o nosso penteado - disseram ao mesmo tempo a Sara e a Carmo.

- Claro que sim! Respondeu a Inês - E depois tratamos da maquilhagem! E temos de pentear a Nicha, que é a nossa estrela principal!

No ensaio geral tudo correu bem!

Depois do ensaio geral foram para os camarins fazer os últimos retoques.

A Carmo disse:

- A Nicha está tão gira!!!

E a Inês respondeu:

- Pois está! Vamos a isso!

E a Sara sorriu!

Prepararam-se atrás da cortina e esperaram que fosse a sua vez.

A Professora Susana entra em palco e apresenta o espetáculo.

Ouve-se a música e o espetáculo começa.

No final foi um sucesso. Todos adoraram e elas estavam muito felizes.

Era uma experiência para repetir e que ficou para sempre nas suas memórias."

Inês Rasga, Nível 3
5 de novembro de 2022

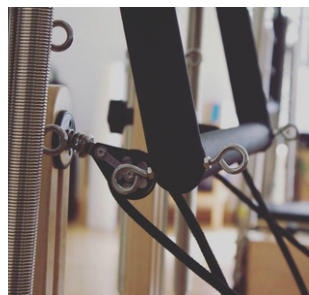
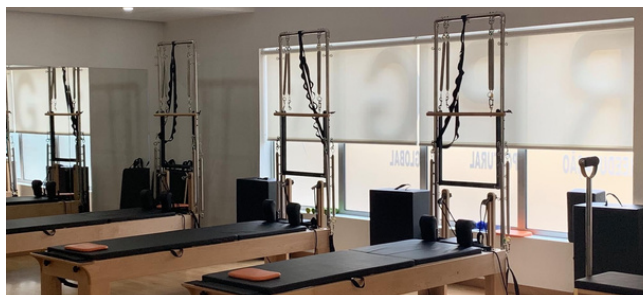


PARCEIROS

OBJETIVOS E VALORES COMUNS

Ao longo dos anos, a EDAM - Escola de Dança Ana Mangericão tem-se associado a organizações e/ou pessoas que partilham de objetivos e valores comuns, e que combinam as suas capacidades e estratégias para dar respostas de valor acrescentados aos nossos alunos e famílias.

Caso seja uma organização e/ou pessoa que pretenda criar uma parceria com a EDAM, deverá contactar a escola, enviando a sua proposta de colaboração e parceria, para o e-mail escolaedam@edam.pt



MARIA GAMA - GYROTONIC

Maria Gama é bailarina profissional, da Companhia Nacional de Bailado desde 2006.

O Gyrotonic surgiu na sua vida quando iniciou a sua carreira de bailarina profissional, como forma de a ajudar a melhorar a sua técnica, a sua condição física e, mais especificamente, para a ajudar a lidar com a sua escoliose.

O Método Gyrotonic é um método de movimento original e único, que aborda a pessoa como um todo, abrindo caminhos de energia, estimulando o sistema nervoso, aumentando a amplitude de movimento e melhorando a força e a eficiência do movimento.

Com os exercícios Gyrotonic, cada movimento flui para o próximo, permitindo que as articulações se movam através de uma amplitude natural de movimento, sem choque ou compressão. As sequências de movimento, cuidadosamente elaboradas, criam equilíbrio, eficiência, força e flexibilidade.

O Método Gyrotonic utiliza equipamentos especializados para orientar, auxiliar e desafiar o praticante, que tanto pode ser uma pessoa a necessitar de recuperar de uma lesão, como um atleta de alta competição, ou mesmo uma pessoa que seja portadora de uma deficiência.

Pilates Feline Studio Cascais:

tlm: 96 932 20 41

e-mail:

pilatesfelinestudio.geral@gmail.com

Ao frequentar uma das escolas oficiais da lista abaixo apresentada o aluno auferirá de um desconto na mensalidade das atividades desenvolvidas na EDAM.

- ABLA (Associação de Beneficência Luso-Alemã);
- Jardim-Escola João de Deus (Albarraque).

Conheça as instituições parceiras e/ou pessoas com as quais a EDAM tem tido o prazer de colaborar e que recomenda aos seus alunos e famílias:

- Artur Cabral (Fotografias Espetáculo de Final de Ano);
- Balletshop (Vestuário e Acessórios de Dança);
- Carla Augusto (Confecção de Figurinos);
- Cigarrinha - Uniformes Escolares;
- Clínica Naturalyrio (Osteopata - Dr^a Alexandra Gonçalves);
- F8 - Fernando Pinheiro (Transportes Personalizados);
- Fisioseven (Gabinete de Fisioterapia);
- Madalena Casal (Sessões Fotográficas de Dança);
- Pilates Feline Studio Cascais (Gyrotonic - Instrutora Maria Gama);
- Rhythmic - Academia de Ginástica;
- Vem Dançar (Vestuário e Acessórios de Dança).

DIGITAL E INTERATIVA

SEGUIE-NOS NAS REDES SOCIAIS

Através das nossas redes sociais divulgamos as atividades e os espetáculos que vamos desenvolvendo ao longo do ano e ainda desafiamos os nossos seguidores a participar em diversos desafios.

Há muito que não podíamos organizar uma #EDAMDANCEPARTY. A primeira de 2022, foi uma festa temática de Halloween. Todos se vestiram a rigor para muitas doçura e travessuras - alunos, professores e colaboradores.

ENCONTRA-NOS...

