

ESCOLA DE DANÇA ANA MANGERIÇÃO

JORNAL TRIMESTRAL DA FAMÍLIA

EVENTOS E AVENTURAS

Realizou-se, nos dias 13 e 15 de fevereiro de 2023, na EDAM, no Agrupamento de Escolas de Carcavelos e na CriaArte, o *Projeto de Aproximação à Dança*.

PÁGINA 03

CANTINHO DA FAMÍLIA E DO ALUNO

O início do trabalho de pontas é sempre um momento marcante para qualquer estudante de dança. Neste trimestre, demos voz à aluna Gabriela Ângelo, que nos contou como foi a sua experiência.

PÁGINA 09

ENSINO ARTÍSTICO E PROFISSIONAL

No dia 27 de janeiro de 2023, os alunos e professores do Curso Profissional realizaram, nas instalações da EDAM, a Aula Aberta aos Encarregados de Educação.

PÁGINA 07



PÁGINA 02 | FESTA DE
NATAL EDAM



PÁGINAS 6 |
INAUGURAÇÃO PAVILHÃO



PÁGINA 11 | CHRISTMAS
#DANCECHALLENGE



PÁGINAS 06 | AULAS
ABERTAS AOS ENC. EDUC.



EVENTOS E AVENTURAS

QUEM DANÇA É MAIS FELIZ

A EDAM foi criada no ano de 1977/78, pela professora e diretora Ana Mangericão, com o intuito de incutir nos alunos o sentido básico da Arte, da disciplina individual e de grupo, o gosto e o conhecimento pela dança, pela música e pelas demais formas de expressão artística.

No dia 17 de dezembro de 2022 a EDAM celebrou o seu 45º aniversário, numa festa surpresa organizada pelos professores, colaboradores e alunos para a professora Ana Mangericão.



No dia 21 de dezembro de 2022 realizou-se a Festa de Natal da EDAM. Esta teve por objetivo proporcionar um momento de partilha e convívio entre os elementos da comunidade escolar - alunos, professores, colaboradores e direção.

A Festa de Natal foi composta por um lanche partilhado e um momento de apresentação de coreografias, criadas pelos alunos, alusivas ao tema do Natal.



SABIAS QUE...

No decorrer do mês de dezembro, a EDAM promoveu, junto da comunidade escolar, uma Recolha Solidária de Natal, para a Apoarte - Casa do Artista.

Paralelamente à recolha de bens de primeira necessidade, a escola também criou o Correio Solidário e lançou o desafio da escrita de Postais de Natal, para entrega aos residentes da Casa do Artista.

Os bens recolhidos e os Postais de Natal foram entregues à Apoarte - Casa do Artista pelas colaboradoras Paula Barbosa e Taís Lopes.



Entre os dias 22 e 29 de dezembro de 2022, decorreu nas instalações da EDAM, o Ateliê de Tempos Livres de Natal.

Para além de ajudar as famílias no período de interrupção das atividades letivas, o ATL de Natal permitiu aos alunos consolidar as matérias aprendidas no decorrer do 1º trimestre do ano, através de um momento de estudo acompanhado no período da manhã; e permitiu que, no período da tarde, os alunos vivenciassem e realizassem atividades lúdico-pedagógicas diferenciadas - Pavilhão do Conhecimento, Musical Cinderela, Bowling, Quake Lisboa, entre outras.



Para além do desenvolvimento de um trabalho técnico-artístico rigoroso e cuidado, da preparação de exames e espetáculos para a comunidade, a EDAM também promove momento lúdicos e de diversão para os seus alunos, professores e colaboradores.

No final de uma semana de muito trabalho, no dia 17 de fevereiro de 2023, os alunos puderam realizar as suas aulas de dança vestidos com as suas indumentárias de Carnaval e ainda realizaram um desfile, onde foram premiadas as seguintes máscaras: melhor máscara de grupo, melhor máscara individual, máscara mais divertida e máscara mais criativa.



APROXIMAÇÃO À DANÇA

A EDAM desenvolve, anualmente e em colaboração com a Câmara Municipal de Cascais, o Projeto de Aproximação à Dança, que consiste na promoção das expressões artísticas a alunos do 1º Ciclo do Ensino Básico.

Este projeto tem como objetivo possibilitar o contacto com o meio cultural e artístico de forma participativa e crítica, conduzindo a novas maneiras de ver, ouvir, sentir, imaginar, pensar e promovendo uma aprendizagem abrangente e em rede.

No presente ano letivo, o Projeto de Aproximação à Dança realizou-se nos dias 13 e 15 de fevereiro de 2023 no auditório da CriArte by Cascais Jovem, na EDAM e no auditório do Agrupamento de Escolas de Carcavelos.

O programa apresentado aos alunos do 1º ciclo do Ensino Básico de diversas escolas do Concelho de Cascais foi o espetáculo *Malabarismos da Arte*.





Entre os dias 24 e 27 de fevereiro de 2023, realizaram-se na EDAM, os Exames de Moderno e Sapateado da Imperial Society of Teachers of Dancing.

A ISTD é uma instituição educacional registada e uma das principais instituições examinadoras de dança do mundo, que apoia e treina os seus membros por meio de uma grande diversidade de cursos, programas de ensino e técnicas.



SABIAS QUE...

A convite das alunas do 5º ano do EAE (9º ano de escolaridade), as professoras M^a João Filipe, Mariana Esteves, Patrícia Cayatte, Susana Rodrigues e Vanessa Amaral foram assistir, com as alunas, ao espetáculo musical Cats.

O espetáculo decorreu no dia 17 de fevereiro de 2023, no Campo Pequeno, em Lisboa.

A ideia para a assistência a este espetáculo musical, em conjunto com as professoras da escola, deveu-se ao facto de as alunas terem dançado, no seu 1º ano do EAE (5º ano de escolaridade), no Espetáculo *From Ballet to Broadway* da EDAM, uma coreografia criada pela professora Susana Rodrigues alusiva ao musical Cats.



Os exames de Moderno foram preparados pelas professoras M^a Inês Costa, M^a João Filipe, Patrícia Cayatte, Susana Rodrigues, sob a supervisão e apoio técnico-artístico da professora Ana Mangericão e os exames de Sapateado foram preparados pelas professoras Ana Mangericão e Carole Moseley e pela professora assistente Carolina Mercês.

ENSINO ARTÍSTICO

FORMAÇÃO ESPECIALIZADA EM DANÇA

A convite do parceiro Rhythmic - Academia de Ginásticas, no dia 1 de dezembro de 2022, alguns alunos e alunas do 4º e 5º ano do Ensino Artístico participaram na *Gala de Natal Rhythmic* com as coreografias *Kentron* e *Saudades de Casa*.



A 3ª edição da Mostra Coreográfica de Dança da EDAM realizou-se no dia 11 de dezembro de 2022, no Auditório da CriArte by Cascais Jovem, em Carcavelos.

Os alunos do EAE apresentaram-se em palco com trabalhos desenvolvidos nas disciplinas de Técnica de Dança Clássica e Moderna, Expressão Criativa e Práticas Complementares de Dança, Técnica de Pontas e Música.



De 25 de novembro a 16 de dezembro, o Agrupamento de Escolas da Parede dinamizou diversas atividades, que decorreram por todo o agrupamento e que envolveram toda a comunidade educativa, autarquia, pais, alunos, professores e pessoal não docente, na celebração do Dia Internacional dos Direitos Humanos.

Os alunos do 3º, 4º e 5º anos do EAE apresentaram-se na *Semana dos Direitos Humanos* com as coreografias *Free Ukraine*, *Free the World*, *Direito a Viver* e *Imagine*, criadas numa parceria entre a professora Patrícia Cayatte (EDAM), o professor Tiago Santos e a professora Leonor Mendinhos (AE Parede).



SESSÃO DE ESCLARECIMENTO

No dia 14 de janeiro de 2023 realizou-se, no Auditório da CriArte by Cascais Jovem, a Sessão de Esclarecimento para Pais & Filhos sobre o tema da prevenção de lesões, com a fisioterapeuta Ana Azevedo.

Nessa sessão, foram abordados temas tão importantes como:

- Requisitos da Técnica de Dança Clássica (*en dehors*, amplitude de movimento extremo da articulação coxo-femural e do tornozelos, alinhamentos do corpo);
- Lesões mais comuns em dança (percepção das lesões, trauma versus uso excessivo, mecanismos da lesão);
- Lesões mais comuns do membro inferior (sintomas e sinais);
- Fortalecimento (como realizar e porquê);
- Single Leg Rise.





No dia 9 de janeiro de 2023, realizou-se, na Escola Básica de Santo António, pertencente ao Agrupamento de Escolas da Parede, o evento de inauguração do novo pavilhão desportivo.

A convite do Diretor do Agrupamento (Professor José Guerreiro) e do Presidente da Junta de Freguesia de Carcavelos Parede (Sr. Nuno Alves), no âmbito do protocolo do Ensino Artístico Especializado estabelecido entre o AE Parede e a EDAM, os alunos do EAE participaram no evento de inauguração do pavilhão, em conjunto com os alunos da Escola Básica de Santo António e dos atletas do Clube Nacional de Ginástica.



De 23 a 27 de janeiro de 2023, realizou-se o Ciclo de Aulas Abertas aos Encarregados de Educação dos alunos do Curso Básico de Dança - Ensino Artístico Especializado.

Estas aulas têm como objetivo proporcionar um acompanhamento, por parte dos familiares e amigos dos alunos da EDAM, do seu processo educativo e da sua formação técnico-artística.



MASTERCLASSES EDAM

Orientadas exclusivamente para escolas de dança, as Masterclasses de Dança Clássica dinamizadas pela CNB - Companhia Nacional de Bailado no âmbito do Programa de Aproximação à Dança, procuram promover o contacto entre os bailarinos da CNB e futuros profissionais da área da dança, por todo o país.

Cada Masterclass é desenhada para o nível técnico de cada turma/escola e tem como objetivo contribuir para a melhoria da formação dos alunos participantes. Os alunos do 3º Ciclo do EAE de Dança da EDAM participaram neste programa, realizando duas Masterclasses com a professora e bailarina da CNB Carla Pereira.

JUNTA-TE AO RITMO, VEM DANÇAR!

Ensino Artístico Especializado

Para jovens que revelam aptidões e talentos na área da dança!

INSCRIÇÕES ABERTAS
SESSÃO DE ESCLARECIMENTO
(DIA 03 DE MARÇO DE 2023)
AUDIÇÕES ANO LETIVO 2023/24

Os alunos do 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico, que pretendam frequentar o Curso Básico de Dança da EDAM, podem inscrever-se para a sessão de esclarecimento e para a prova de acesso via site www.edam.pt.





ENSINO PROFISSIONAL

INTÉRPRETE DE DANÇA CONTEMPORÂNEA

No decorrer do segundo trimestre, os alunos do Curso Profissional de Intérprete de Dança Contemporânea apresentaram-se na CriArte by Cascais Jovem, na 3ª edição da Mostra Coreográfica de Dança da EDAM e no Auditório da Escola Secundária Fernando Lopes Graça, na *Semana dos Direitos Humanos* do Agrupamento de Escolas da Parede.



Para além destes espetáculos, os alunos do 10º e 11º ano do CPIDC, realizaram a Aula Aberta aos Encarregados de Educação, que decorreu no dia 27 de janeiro de 2023. Nessa aula apresentaram-se os exercícios e os trabalhos coreográficos criados e desenvolvidos nas disciplinas de Dança Clássica (Prof.ª Daniela Rodrigues), Dança Contemporânea (Prof.ª Vanessa Bengala e Kelly Nakamura) e Oficina de Dança (Prof.ª Sandra Santos) e Voz (Prof.ª Leonor Mendinhos).



As alunas Ana Machado, Beatriz Gomes, Luna Santos e M.ª Amélia Cunha (10º e 11º ano) realizaram ainda o exame de *Intermediate Modern* da ISTD.



NOW TALKS DAS JMJ 2023

Os alunos Beatriz Gomes e José Leonardo (10º Ano do CPIDC) e os alunos Afonso Alegre, Ana Machado e Luna Santos (11º Ano do CPIDC), participaram, em conjunto com os restantes alunos do EAE e do PCDJE, na 1ª edição das Now Talks. Apresentaram-se em palco com as coreografias - *Controvérsia* (José e Beatriz), *Soulmate* (Afonso e Ana), *Warrior* (Luna), criadas pelos próprios alunos.



CURSOS LIVRES

OFERTA EDUCATIVA COMPLEMENTAR

As alunas dos Cursos Livres - Elementar e Intermédio também participaram na 3ª Edição da Mostra Coreográfica de Dança da EDAM. Apresentaram coreografias de dança moderna e dança clássica criadas pela professora Maria Inês Costa, e desenvolvidas no âmbito das aulas do 1º semestre.



As Aulas Abertas aos Encarregados de Educação, das turmas dos Cursos Livres - Elementar e Intermédio, às disciplinas de Dança Clássica e Dança Moderna, foram dirigidas pela professora Mª Inês Costa, no dia 16 de janeiro de 2023.



As Aulas Abertas aos Encarregados de Educação, dos alunos do Pré-Escolar, foram dirigidas pelas professoras Susana Rodrigues (Nível 00) e Mª João Filipe (Nível 0), nos dias 19 e 20 de janeiro de 2023 respetivamente.



CELEBRATING DANCE

No dia 15 de abril de 2023 irá realizar-se, no Auditório do Salão Preto e Prata do Casino do Estoril, o Espetáculo de Celebração do Dia Mundial da Dança da EDAM, *Celebrating Dance Through Music*. Este é um espetáculo que conta com a participação dos alunos do Ensino Artístico Especializado - Curso de Iniciação em Dança (Níveis 1 a 4) e Curso Básico de Dança (1º ao 5º anos do EAE), dos Cursos Livres - Elementar e Intermédio, do CPIDC e do PCDJE. O Espetáculo *Celebrating Dance Through Music*, realizar-se-a pelas 17h e os bilhetes para assistência ao mesmo serão vendidos através da Ticketline.

AGENDA CULTURAL

Março

05 O Som das Coisas | Teatro para Bebés - C.C. Olga Cadaval (todas as idades)

Abril

02 Bal Moderne - Culturgest (M/06)

02 Com a Cabeça nas Nuvens - Palácio Baldaya (todas as idades)

Maio

26 a 28 Irish Celtic | Spirit of Ireland - Teatro Tivoli BBVA (M/06)



COMPANHIA DE DANÇA

PROJETO COMPANHIA DE DANÇA JOVEM EDAM

As alunas e alunos do PCDJE apresentaram-se na 3ª edição da Mostra Coreográfica de Dança da EDAM com coreografias de Dança Contemporânea, Pop Dance e Dança Clássica, das professoras Inês Afflalo e Mª João Filipe.



A 1ª edição das Now Talks, realizou-se no dia 16 de dezembro de 2022, no Auditório Senhora da Boa Nova, no Estoril. Este evento, em que a EDAM foi convidada a participar, teve como principal objetivo sensibilizar os jovens para as Jornadas Mundiais da Juventude de Lisboa 2023.

Esta iniciativa, da Vigararia de Cascais (Lisboa), levou ao auditório alguns dos mais ilustres nomes da música, do teatro, da dança, da ciência, do desporto e da política.

Os alunos do PCDJE participaram no evento Now Talks, com a coreografia *Against the Dark*, da professora Inês Afflalo, em conjunto com os alunos do CPIDC e das alunas do 5º ano do Ensino Artístico Especializado.



A Aula Aberta aos Encarregados de Educação dos alunos do PCDJE decorreu no dia 19 de janeiro de 2023. Nessa aula foram apresentados os exercícios e as coreografias desenvolvidos nas disciplinas de Dança Clássica (Professora Mª João Filipe) e Dança Contemporânea (Professora Ines Afflalo).

CANTINHO DA FAMÍLIA E DO ALUNO

Olá! Eu chamo-me Gabriela Ângelo e vou descrever-vos a minha experiência em pontas. Ao princípio, quando ainda não fazia pontas, estava muito nervosa, não sabia se iria passar no teste e se iria doer muito ou pouco. Quando a professora estava a dar-nos as instruções para os exercícios do teste, estava a tremer um pouco, mas acabou por correr tudo bem. Depois, quando recebemos o resultado do teste fiquei muito contente ao perceber que tinha passado e que poderia fazer pontas. Só fiquei um pouco triste quando percebi que não poderia comprar as pontas nesse fim de semana, ou seja não iria começar logo quando pudesse. No primeiro dia que subi para as pontas adorei e percebi que por enquanto, ao princípio não me iria ter que preocupar com a dor, se fizesse tudo como deve ser. Fiquei muito entusiasmada porque a partir daí todas as aulas de preparação para pontas e às sextas-feiras, na aula de clássico, iria fazer pontas. Desde então, todas as aulas sinto-me bem e feliz a fazer pontas. Sinto também que estou a evoluir cada vez mais com a ajuda da professora. Agora que faço pontas também comecei a perceber o trabalho, a concentração e a dor porque os bailarinos profissionais passam para vermos aqueles bailado espantosos com saltos e tudo mais. Gosto muito de fazer pontas e percebo cada vez mais a afirmação “Ser bailarino não é fácil, implica dor, trabalho duro e concentração!”.

Gabriela Ângelo, 2º Ano EAE



PARCEIROS

OBJETIVOS E VALORES COMUNS

Ao longo dos anos, a EDAM - Escola de Dança Ana Mangerição tem-se associado a organizações e/ou pessoas que partilham de objetivos e valores comuns, e que combinam as suas capacidades e estratégias para dar respostas de valor acrescentados aos nossos alunos e famílias.

Caso seja uma organização e/ou pessoa que pretenda criar uma parceria com a EDAM, deverá contactar a escola, enviando a sua proposta de colaboração e parceria, para o e-mail escolaedam@edam.pt

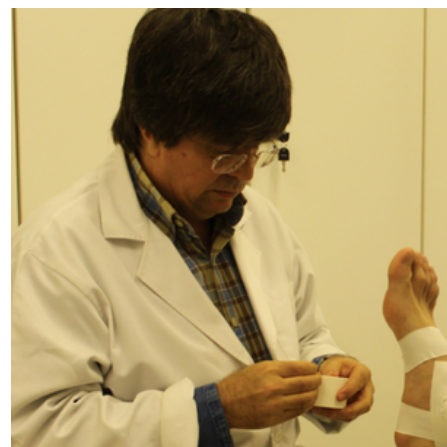


Ao frequentar uma das escolas oficiais da lista abaixo apresentada o aluno auferirá de um desconto na mensalidade das atividades desenvolvidas na EDAM.

- ABLA (Associação de Beneficência Luso-Alemã);
- Jardim-Escola João de Deus (Albarraque).

Conheça as instituições parceiras e/ou pessoas com as quais a EDAM tem tido o prazer de colaborar e que recomenda aos seus alunos e famílias:

- Artur Cabral (Fotografias Espetáculo de Final de Ano);
- Balletshop (Vestuário e Acessórios de Dança);
- Carla Augusto (Confecção de Figurinos);
- Cigarrinha - Uniformes Escolares;
- Clínica Naturalyrio (Osteopata - Dr^a Alexandra Gonçalves);
- F8 - Fernando Pinheiro (Transportes Personalizados);
- Fisioseven (Gabinete de Fisioterapia);
- Madalena Casal (Sessões Fotográficas de Dança);
- Pilates Feline Studio Cascais (Gyrotonic - Instrutora Maria Gama);
- Rhythmic - Academia de Ginástica;
- Vem Dançar (Vestuário e Acessórios de Dança).



CLÍNICA R'EQUILIBRI_US

A Clínica R'Equilibrio_us é constituída por uma equipa de profissionais especializados e de referência na prestação de serviços de Fisioterapia. Trabalha nas áreas das condições neuro-músculo-esqueléticas, lesões desportivas, pediatria, saúde da mulher (preparação de pré-parto, pós-parto, incontinência urinária), geriatria (programas de prevenção de quedas e de mobilidade global) e serviço ao domicílio.

A equipa tem ainda a colaboração de profissionais de saúde na área da nutrição, garantindo aos utentes uma vasta valência e dirigida às necessidades específicas de cada indivíduo.

A Clínica R'Equilibrio_us tem como principal missão promover a prestação de serviços de Fisioterapia de qualidade, de forma personalizada e humana, otimizando a sua intervenção nas áreas da: prevenção, avaliação, aconselhamento, tratamento e reabilitação funcional.

Pretende garantir a excelência dos seus serviços através de uma intervenção responsável, baseada nas melhores práticas clínicas da Fisioterapia atual e fomentando a investigação clínica em parceria com diversos centros de investigação científica nacionais e internacionais.

Clínica R'equilibri_us (Oeiras):

tlm: (+351) 91 777 65 56

e-mail: ft.requilibrium@gmail.com

DIGITAL E INTERATIVA

SEGUE-NOS NAS REDES SOCIAIS

Através das nossas redes sociais divulgamos as atividades e os espetáculos que vamos desenvolvendo ao longo do ano e ainda desafiamos os nossos seguidores a participar em diversos desafios.

O #EDAMDANCECHALLENGE de Natal foi criado em parceria com a fotógrafa Madalena Casal. Esta parceria possibilitou oferecer, a dois participantes do desafio de Natal, uma sessão fotográfica de dança profissional.

ENCONTRA-NOS...

