

ESCOLA DE DANÇA ANA MANGERIÇÃO

JORNAL TRIMESTRAL DA FAMÍLIA

EVENTOS E AVENTURAS

Realizou-se, entre os dias 2 e 6 de abril, o *Curso Intensivo de Dança - Páscoa 2024*, nas instalações da EDAM, que contou com diversos professores de renome.

PÁGINA 10

CANTINHO DA FAMÍLIA E DO ALUNO

Neste trimestre, o cantinho da família e do aluno, dá voz à encarregada de educação Ana Gabriela Lisboa (*Odisseia da Dança*) e à ex aluna Letícia Rosado (*Curso Intensivo de Dança - Páscoa 2024*)

PÁGINA 08 E 09

ENSINO ARTÍSTICO E PROFISSIONAL

Alunos do EAE da EDAM e do CPIDC do Agrupamento de Escolas da Parede, participaram no *Festival Corpo*, na Quinta da Ribafria em Sintra, para celebrar o Dia Mundial da Dança.

PÁGINA 03



PÁGINA 02 | EXAMES DE
DANÇA IRLANDESA



PÁGINA 10 | CURSO
INTENSIVO DE DANÇA



PÁGINA 04 | ESPETÁCULO
ODISSEIA DA DANÇA



PÁGINA 05 | ADAGIO - ENCONTRO
INTERNACIONA DE DANÇA



EVENTOS E AVENTURAS

QUEM DANÇA É MAIS FELIZ

Realizou-se, pela primeira vez em Portugal, a sessão de exames de Dança Irlandesa, da WIDA - World Irish Dance Association, que juntou, nas instalações da escola, alunos da EDAM e da Lev'Arte.

Os exames foram preparados pela professora Patrícia Vieira, professora certificada de Dança Irlandesa pela WIDA, que juntou na EDAM, no dia 10 de março de 2024, todos os seus alunos para realizar os exames de grau 1, grau 2 e grau 3 Dança Irlandesa.



Entre os dias 23 e 26 de março, os alunos da turma do 5º ano EAE e as alunas Carolina Frago, Leonor Lopes, Maria Cabrita, Teresa Gonçalves (4º Ano EAE) e Beatriz Claro (2º Ano EAE) participaram, em representação da EDAM, no Adagio - 3º Encontro Internacional de Dança, em Ourém.

Para além da participação no concurso, os alunos tiveram a oportunidade de realizar várias Masterclasses, com professores de renome:

- Dança Contemporânea, com as professoras Sharon Watson e Sylvia Rijmer;
- Dança Clássica, com as Professora Deborah Marquez e Barbora Hruskova e o professor José Carreno.



MASTERCLASSES CNB

No dia 2 de março de 2024, realizou-se, nas instalações da EDAM, o Ciclo de Masterclasses organizado pela CNB - Companhia Nacional de Bailado, direcionada para escolas de Ensino Artístico Especializado em dança em Portugal.

Estas Masterclasses procuram promover o contacto entre bailarinos da CNB e futuros profissionais da dança, por todo o país.

Com orientação da bailarina Carla Pereira e Susana Matos, cada Masterclass é desenhada para o nível técnico de cada turma, tendo como objetivo potenciar o conhecimento e ampliar as ferramentas de trabalho, através do contacto com bailarinos profissional da CNB.

Estas Masterclasses procuram contribuir para a formação dos alunos e para as suas futuras carreiras profissionais.



A convite da Junta de Freguesia de São Domingos de Rana e do seu Presidente, Fernando Ferreira Marques, a EDAM participou no evento de celebração do Dia do Associativismo, que teve lugar no Parque Urbano da Quinta de Rana, no dia 25 de Abril de 2024.

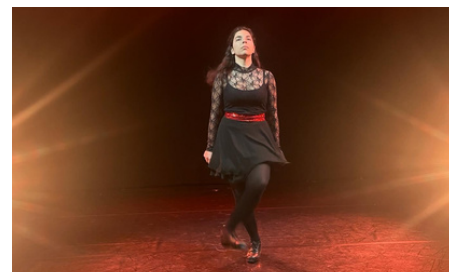


MOSTRA COREOGRÁFICA

No dia 24 de março de 2024, realizou-se a 6ª edição da Mostra Coreográfica de Dança, no auditório da CriArte by Cascais Jovem, em Carcavelos.

As Mostras Coreográficas de Dança da EDAM têm por objetivo a apresentação de trabalhos coreográficos criados por professores e alunos no contexto das aulas das disciplinas de Técnica de Dança Clássica e Moderna, Música, Expressão Criativa e Práticas Complementares de Dança, Dança Contemporânea e Oficinas de Dança, Técnica de Pontas e Dança Irlandesa.

Este evento, realizado no dia da celebração dos 50 anos do 25 de abril, contou ainda com a apresentação das escolas de dança - G.R.D. 1º de Maio de Tires, DanceStage GIMD Abóboda, Lev'Arte, Pirouette e Academia Sulydance.



Na manhã do dia 28 de abril de 2024, a EDAM participou na 6ª edição do Festival Corpo | Encontro Internacional de Dança. A convite da organização, participou num espetáculo conjunto onde alunos do EAE da EDAM, do CPIDC do AE Parede e do EAE e Curso Profissional da Academia de Sintra se juntaram para celebrar o Dia Mundial da Dança.

A Câmara Municipal de Cascais e a Fundação D. Luís I, assinalaram o dia Mundial da Dança, no dia 28 de abril de 2024, com um espetáculo apresentado no Auditório Carlos Avilez, onde se apresentaram as escolas EDAM e Artmove e a Companhia Paulo Ribeiro.



No dia 1 de maio de 2024, a EDAM celebrou o Dia Mundial da Dança, com a apresentação do Espetáculo *Odisseia da Dança - Passos através do Tempo*, no Auditório do Salão Preto e Prata do Casino do Estoril.

Odisseia da Dança: Passos Através do Tempo foi um espetáculo inovador que celebrou a história da dança, apresentado, com orgulho, pelos dedicados alunos e professores da EDAM. Ao longo de todas as coreografias, meticulosamente preparadas, esta viagem cativante, atravessou as eras, desde as danças rituais ancestrais até às vibrantes expressões contemporâneas.

Cada coreografia apresentada foi um testemunho do trabalho árduo, paixão e criatividade da nossa comunidade escolar. Este Espetáculo não foi apenas uma demonstração de habilidade técnica e expressão artística; foi uma homenagem à universalidade da dança como forma de ligação cultural e pessoal através das gerações.



As fotografias do espetáculo de celebração do dia mundial da dança da EDAM, captadas pelo fotógrafo Walter Branco, já estão disponíveis para visualização e download no site da escola.

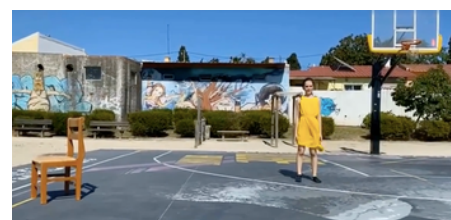


FESTIVAL PALCO VIRTUAL

Criado pela EDAM no ano letivo de 2020/21, o Festival Palco Virtual pretende ser um espaço concebido para a promoção da Dança, nos seus diferentes estilos, e um ponto de encontro para a apresentação de bailarinos, novos coreógrafos e coreografias.

No presente ano letivo, o Festival Palco Virtual realizou-se de 15 de abril a 31 de maio e contou com uma nova categoria. Para além das habituais coreografias a solo, dueto e trio, os alunos da EDAM puderam candidatar-se com coreografias em ensemble.

A divulgação dos resultados, será no dia 7 de junho de 2024, através do site e redes sociais da escola.





ENSINO ARTÍSTICO

FORMAÇÃO ESPECIALIZADA EM DANÇA

Os alunos do EAE, que participaram Adagio - 3º Encontro Internacional de Dança, representaram a EDAM com empenho e excelência, tendo obtido as seguintes classificações e reconhecimento por parte do júri do concurso:

- Variação Feminina (Harlequinade) - Beatriz Claro (2º Ano EAE) ganhou o primeiro lugar, com a pontuação de 95,84%;
- Madness (coreografia de Vanessa Amaral) - Alice Santos, Beatriz Claro, Beatriz Paulinho, Carlota Elias, Inês Xavier, Inês Pereira, Leonor Lopes, Madalena Coelho, Maria do Mar Penacho e Tomás Almeida (2º/4º/5º Anos do EAE) ganhou o segundo lugar, com a pontuação de 91,84%;
- Precious (coreografia de Fábio Alcântara) - Beatriz Claro (2º Ano EAE) ganhou o terceiro lugar, com a pontuação de 85,34%;
- Variação Masculina (Harlequinade) - Tomás Almeida (5º Ano EAE) ganhou o terceiro lugar, com a pontuação de 94,09%.



Todos os solistas foram ainda distinguidos, pelo júri, com a atribuição de vários prémios, entre os quais, cursos de verão, bolsa de estudo total, golden pass para o Dance Open América, vouchers da Ballet Shop e Ballet Rosa e possibilidade de assistir a um ensaio e espetáculo da CNB - Companhia Nacional de Bailado.



PROVA DE ACESSO AO CPIDC

No dia 6 de junho de 2024, pelas 9h00, realizou-se, nas instalações da EDAM, a Prova de Acesso ao Curso Profissional de Intérprete de Dança Contemporânea, do Agrupamento de Escolas da Parede, para o ano letivo 2024/25.

A EDAM é responsável pela componente técnica deste curso.

A Prova de Acesso é constituída por aula de técnicas de dança, pela apresentação de uma coreografia a solo e por uma entrevista com o candidato e o encarregado de educação.

A Pré-inscrição para a Prova de Acesso é realizada através do site da EDAM.

AGENDA CULTURAL

Junho

15 e 16 Symphony of Sorrows + Cantata | CNB - Teatro Tivoli BBVA (M/06)

28 a 30 Festival Panda - Parque dos Poetas | Oeiras.

Julho

21 Concerto para Bebés - Centro Cultural Olga Cadaval (Para Todos)

Agosto

01 a 23 ATL Teatro Musical | Verão 2024 - EDSA (M/07)

No dia 13 de abril realizou-se o 'Seminário Nacional de Dança 2024' das Escolas de Ensino Artístico Especializado, uma iniciativa da Associação de Estabelecimentos de Ensino Particular e Cooperativo (AEEP) em colaboração com a Escola Superior de Dança (ESD), que proporcionou um dia dedicado à Dança para todos os profissionais da área e respetivos alunos.

Composto por uma programação diversificada, que consistiu em aulas, masterclasses, mesas redondas, palestras em torno de diferentes temáticas. A professora Ana Mangerição foi convidada a participar, como oradora, no Painel 3 - 'Aluna(o) do Ensino Artístico Especializado de Dança, que Perfil'.



Os alunos do 5º ano EAE, a aluna Leonor Lopes (4º ano EAE) e a aluna Beatriz Claro, apresentaram a Coreografia *Madness*, da Professora Vanessa Amaral, na Mostra Coreográfica e participaram na Masterclass *Mímica na Dança Clássica*, dirigida professora e bailarina da CNB Cristina Maciel.

Esta iniciativa resultou de uma intenção do Departamento do EAE da AEEP em realizar formações relevantes para as escolas do Ensino Artístico Especializado e profissionais da Dança.



O BOTÃOZINHO

No dia 11 de maio de 2024, a EDAM foi convidada a abrir o evento de celebração do 50º Aniversário do Centro de Cooperação Familiar - O Botãozinho.

Entre movimentos graciosos e passos ritmados, a presença da EDAM adicionou um brilho especial a esta comemoração, fazendo com que todos os presentes se divertissem e se sentissem parte de um momento verdadeiramente especial.

EVENTOS EDAM

Junho

12 Festival das Sopas; (EDAM);

23 Espetáculo de Final de Ano - Triade Artística (Casino do Estoril);

Julho

06 Prova de Acesso ao CPIDC;

08 e 09 Prova de Aptidão Profissional (12º Ano CPIDC);

Agosto

01 a 31 EDAM Encerrada para Férias.





ENSINO PROFISSIONAL

INTÉRPRETE DE DANÇA CONTEMPORÂNEA

Neste trimestre, os alunos do CPIDC, participaram em diversas atividades. Destacamos, nesta edição, a participação dos alunos na 6ª edição da Mostra Coreográfica de Dança da EDAM, na Feira das Tuas Opções 2024 da CMC, no Concerto *Liberdade, Querida Liberdade* do AE Parede e no Espetáculo de Celebração do Dia Mundial da Dança - Odisseia da Dança.

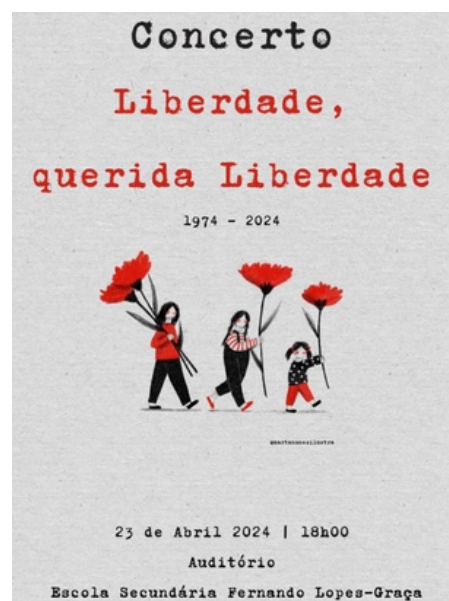
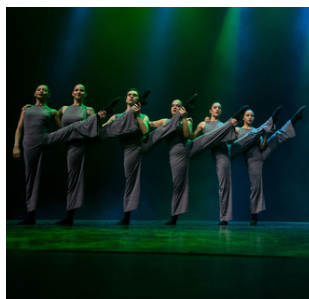


Realizou-se, no Centro de Congressos do Estoril, a **FEIRA DAS TUAS OPÇÕES 2024** | Orientação, Ensino e Formação Profissional.

Este evento, promovido pelo Departamento de Educação da CMC, tem por objetivo divulgar os operadores de ensino e formação profissional e ensino superior do Concelho de Cascais.

A EDAM e o AE Parede, estiveram representados na 'Feira das Tuas Opções' pelos professores e alunos do 10º e 11º do CPIDC.

Para além da apresentação do CPIDC, no stand do AE Parede, os alunos realizaram uma apresentação de dança clássica e contemporânea e a Professora Vanessa Bengala lecionou um workshop de Iniciação à Dança Contemporânea.



LIBERDADE, QUERIDA LIBERDADE

No dia 23 de abril de 2024, realizou-se, no Auditório da Escola Secundária Fernando Lopes Graça (Sede do Agrupamento de Escolas da Parede), pelas 18h00, o concerto *Liberdade, querida liberdade*, organizado pela Professora Leonor Mendinhos.

Este concerto juntou os elementos do coro do Agrupamento de Escolas da Parede e alunas do Curso Profissional.

Este foi um evento de celebração e evocação dos 50 anos do 25 de abril, que contou com música, dança e declamação de poemas.

A participação das alunas da turma do 11º ano do CPIDC, no concerto 'Liberdade, querida liberdade', foi preparada pelas professoras Sandra Santos (Oficina de Dança) e Leonor Mendinhos (Voz).



CURSOS LIVRES

OFERTA EDUCATIVA COMPLEMENTAR

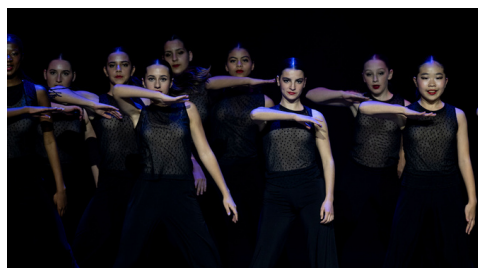
No dia 17 de abril de 2024, realizou-se a segunda Aula Aberta para os Encarregados de Educação, da turma do Nível 00.



Os alunos do Pré-Escolar (Nível 0) e do Ensino Artístico Especializado - Curso de Iniciação em Dança (Nível 1 a 4), participaram no Espetáculo de Celebração do Dia Mundial da Dança, com coreografias das professoras M^a Inês Costa, M^a João Filipe e Susana Rodrigues.



Para além da participação na 6^a edição da Mostra Coreográfica de Dança, os alunos das turmas dos Cursos Livres Elementar e Intermédio, participaram no Espetáculo *Odisseia da Dança*, no Auditório do Salão Preto e Prata do Casino do Estoril.



CANTINHO DA FAMÍLIA E DO ALUNO

Tive o prazer de fazer parte do curso de Páscoa intensivo de dança na EDAM.

Foi uma semana incrível cheia de dança, novas aprendizagens e tantas coisas boas!

Os professores eram muito experientes, exigentes e todos eles extremamente simpáticos e com grandes competências (e alguns conhecidos a nível internacional)! Foi uma ótima oportunidade para conhecer e fazer amizades novas, trabalhar com professores diferentes, aprender estilos de dança novos e aperfeiçoar a minha técnica e capacidade artística enquanto bailarina.

Foram várias horas de trabalho intenso por dia, mas cada minuto valeu a pena. Agradeço todas as correções e aprendizagens.

Devo dizer também que todas as funcionárias e todos os membros da organização foram extremamente atenciosos e cooperativos para tornar estes dias ainda mais especiais.

Foi realmente uma experiência a repetir! Obrigada.





COMPANHIA DE DANÇA

PROJETO COMPANHIA DE DANÇA JOVEM EDAM

No 3º trimestre do ano, os alunos do Projeto Companhia de Dança Jovem EDAM, participaram na 5ª edição da Mostra Coreográfica da EDAM, com coreografias das professoras Vanessa Amaral e Vanessa Bengala, e no Espetáculo de Celebração do Dia Mundial da Dança - Odisseia da Dança.



SABIAS QUE....

No dia 23 de junho de 2024 irá realizar-se, no Casino Estoril, o Espetáculo de Final de Ano da EDAM.

Este é um espetáculo que conta com a participação de todos os alunos da escola.

Os bilhetes serão vendidos através da plataforma Ticketline.

CANTINHO DA FAMÍLIA E DO ALUNO

Boa tarde,

Ontem já tive oportunidade de felicitar alguns colaboradores da Edam, mas não posso deixar de formalmente agradecer, a toda a equipa, pelo espectáculo de ontem.

Estava com bastantes expectativas pois a Leonor, sem ter levantado a ponta do véu, estava bastante ansiosa pelo dia de ontem, fez questão de convidar todos os avós, padrinhos e inclusive bisavós já com 95 anos, num total de 13 convidados, e como tal, sentia que algo de muito especial estaria para acontecer.

E de facto, o que aconteceu ontem, foi algo mágico e muito, muito bom... foi excelente, fantástico e muito além das minhas expectativas (que já eram altas!). Foi um show e um verdadeiro tributo à história da dança. Emocionei-me várias vezes, mas acima de tudo senti a minha filha com um brilho especial e a felicidade dela foi contagiante para toda a família, antes, durante e após o espectáculo. Hoje de manhã, o cansaço era notório, mas sem queixas, porque "quem corre por gosto, não cansa"! 😊

Muito obrigada e parabéns a todos os professores e colaboradores da Edam por nos terem proporcionado este momento tão lindo!

Sendo uma mãe veterana, permitam-me dizer que voltei a ver: coreografias com nível de dificuldade mais elevado, motivando os alunos que estão na EDAM de corpo e alma / interacção entre várias turmas, criando efeitos fantásticos / alunos do EAE a participarem no mínimo com 2 coreografias / projectos especiais como, Aulas PONTAS, MASTERCLASSES, CONTINUUM e PCDJE, a darem uma dinâmica diferenciada e mais profissional ao espectáculo, permitindo aos alunos que gostam verdadeiramente de dançar se mostrarem mais e melhor / muita energia e movimento em palco / muita felicidade, quer em palco, quer nos pais e familiares que estavam a assistir.

Por tudo isto, mais uma vez muito OBRIGADA pelo fantástico espectáculo de ontem e por todos os dias estarem com os nossos filhos, fazendo-os crescer não só na dança, mas também como pessoas, muitas vezes sacrificando a V/ vida pessoal.

Obrigada,

Gabriela (mãe Leonor Lopes)

PROGRAMA CONTINUUM

LET'S CONTINUUM DANCING

O Programa **CONTINUUM**, continuando fiel ao seu objetivo de qualificar os alunos com um nível técnico e performativo de excelência, apresentou, entre os dias 2 e 6 de abril, a 1ª edição do Curso Intensivo de Dança - Páscoa 2024,

Dirigido a alunos entre os 7 e os 18 anos de idade, este curso foi dividido em dois módulos (Módulo A e Módulo B), consoante idade, nível técnico e artístico dos alunos.



Os alunos tiveram a possibilidade de experimentar diferentes modalidades de dança, com um conjunto de professores de renome nacional e internacional.

- Barbora Hruskova - Barra de Chão, Dança Clássica e Repertório Clássico;
- Colin Vieira - Condicionamento Físico, Lyrical, Modern Jazz e Musical Theatre Jazz;
- João Carlos Petrucci - Técnica de Pas de Deux;
- Maria João Filipe - Criação Coreográfica;
- Miguel Santos - Dança Contemporânea, Improvisation & Partnering e Tabata;
- Patrícia Cayatte - Comercial Jazz e Dança Contemporânea
- Rute Sá Lopes - Flamenco;
- Susana Matos - Técnica de Pontas;
- Susana Rodrigues - Repertório Clássico;
- Vanessa Bengala - Dança Clássica, Musical Theatre e Dança Jazz.



MASTERCLASS

No dia 20 de abril de 2024, os alunos do Programa CONTINUUM realizaram uma Masterclass de Dança Clássica com o conceituado bailarino e, agora, mestre de bailado Mikhail Zavialov.

Foi uma sessão enriquecedora, na qual foram introduzidos diversos conceitos da linha clássica da escola *Vaganova*, e dadas correções e indicações que contribuíram para o enriquecimento do vocabulário e da técnica dos nossos alunos.



DIA DA MÃE

No dia 11 de maio de 2024, e de modo a celebrar o dia da mãe e tudo o que elas representam para os nossos alunos, o Programa CONTINUUM organizou uma aula conjunta, leccionada pela professora Kelly Nakamura, onde deu a oportunidade das mães realizarem a aula com os seus filhos e filhas.



PARCEIROS

OBJETIVOS E VALORES COMUNS

Ao longo dos anos, a EDAM - Escola de Dança Ana Mangericão tem-se associado a organizações e/ou pessoas que partilham de objetivos e valores comuns, e que combinam as suas capacidades e estratégias para dar respostas de valor acrescentados aos nossos alunos e famílias.

Caso seja uma organização e/ou pessoa que pretenda criar uma parceria com a EDAM, deverá contactar a escola, enviando a sua proposta de colaboração e parceria, para o e-mail escolaedam@edam.pt



Ao frequentar uma das escolas oficiais da lista abaixo apresentada, o aluno auferirá de um desconto na mensalidade das atividades desenvolvidas na EDAM.

- ABLA (Associação de Beneficência Luso-Alemã);
- Jardim-Escola João de Deus (Albarraque).

Conheça as instituições parceiras e/ou pessoas com as quais a EDAM tem tido o prazer de colaborar e que recomenda aos seus alunos e famílias:

- Artur Cabral (Fotografias Espetáculo de Final de Ano);
- Balletshop (Vestuário e Acessórios de Dança);
- Carla Augusto (Confecção de Figurinos);
- Cigarrinha - Uniformes Escolares;
- Clínica Naturalyrio (Osteopata - Dr.^a Alexandra Gonçalves);
- Clínica R'Equilibri_us (Fisioterapia - Dr. Raul Oliveira);
- Égide - Associação Portuguesa das Artes;
- F8 - Fernando Pinheiro (Transportes Personalizados);
- Madalena Casal (Sessões Fotográficas de Dança);
- Pilates Feline Studio Cascais (Gyrotonic - Instrutora Maria Gama);
- Rhythmic - Academia de Ginástica;
- Vem Dançar (Vestuário e Acessórios de Dança).



INSCRIÇÕES ABERTAS

As inscrições para o ano letivo 2024/25 já se encontram abertas!

Na nossa escola, oferecemos uma formação de excelência com professores qualificados e um ambiente acolhedor, onde cada aluno tem a oportunidade de desenvolver as suas habilidades e expressar a sua paixão pela dança.

As nossas aulas são adaptadas a todas as idades e níveis de experiência, garantindo uma aprendizagem progressiva e personalizada.

As vagas são limitadas, por isso, recomendamos que se inscrevam o mais brevemente possível para garantir o vosso lugar.

Juntem-se a nós, no próximo ano letivo, e façam parte da nossa comunidade de dança!

Para mais informações sobre os horários, condições de inscrição e mensalidades, visitem o nosso site ou entrem em contacto com a secretaria.

Se ainda não conhecem a EDAM, teremos todo o gosto em recebê-los para uma visita, durante o horário de funcionamento da secretaria, estando disponíveis para mostrar as nossas instalações e aulas e para esclarecer qualquer dúvida que possam ter.

Esperamos por vocês para mais um ano de muita dança e alegria!

EDAM:

telefone: 21 452 80 70 / 91 258 26 76

e-mail: escolaedam@edam.pt

site: www.edam.pt

DIGITAL E INTERATIVA

SEGUE-NOS NAS REDES SOCIAIS

Através das nossas redes sociais divulgamos as atividades e os espetáculos que vamos desenvolvendo ao longo do ano e ainda desafiamos os nossos seguidores a participar em diversos desafios.

No final do ano letivo, os alunos do Ensino Artístico Especializado realizam as Provas Globais e Provas de Aferição às disciplinas de Técnicas de Dança. Estão todos de Parabéns pelo esforço, empenho e dedicação demonstrado.

ENCONTRA-NOS...

